

## Daria-Ko

**Boy / 1.76 Göğüs / 82 Bel / 60 Kalça / 92 Ayakkabı / 39 Göz / Mavi- Gri Saç / Açık Kahverengi**

메이날은 보너스의 아무런  
소식도 없는 M-권을 마이클  
에게 돌려주며 "노노(너지)  
2000년 1월 15일까지 완전히  
제대로 처리할 것"이라며  
완전하게 자금을 회수할  
계획이라고 어떤 언론인이  
전달했으며, 그는 "보너스  
나스닥에서 팔리지 않으면  
실질적으로 아무런 가치도  
없을 것"이라고도 밝힌  
바 있다. 그는 "보너스  
분쟁을 완전히 해결하는  
아래까지의 마이클은 이미  
언론으로 아무런데다







거친 헝가리의 대금 솔리브리스 품은  
에릭세이즈 88SECONDS  
스트라이프 캠프카트는 제곱 X2  
비오(지) 색상인 언벨런스 캠프카트는  
세컨 플로어 2ND FLOOR  
원형 캠프카트 솔리브리스는 코스 COS  
실버 리본 네그리스는 카르텔 CARTEL















— all over the lavender —

머플러밴드 컬러의 수국을  
얼굴 전체에 붙인 후 색을  
맞춰 나스의 듀오 아이셰도우  
레오나드 일과 아이슬렌드를  
섞어 눈두덩에 바른다.  
안티라인은 메이크업  
포에버의 아우어 XL 아이  
팬슬 M-26 매트 파스텔  
분부를 발라 청량함을 주고,  
책의 중 위터 텍스트 레쉬  
아이리쉬 블루로 언더라쉬를  
바른다. 입술은 책의 선  
수프팅 립스틱 이시잔  
플러워와 3CE의 립 피그먼트  
모던 화이트를 섞어 은은한  
라벤더 핑으로 연출한다.  
영지영지의 실코 드레스는 매칭팅  
by 스페이스 볼



슬라이더스 나트 리틀이 품은 포에버 21 FOREVER 21  
대님 소재의 크롭트 톱은 로켓런치 ROCKET X LUNCH  
단추 장식이 포인트의 대님 탱크는 탱커스 TANKUS  
스트라이프 레지컬 선들은 포에버 21 FOREVER 21  
살바 방금의 디폴트 DOLFIN





# STYLER

VOL. 614  
MAY  
2016

by 주부생활

## LIFE ISSUE

스마트홈의 신세계  
IoT 어디까지 왔나?

이케아 vs 무인양품  
2016 집방의 키워드는 가성비

## Who's Hot

결혼 22년차의 클래스  
아내 바보 최민수, 여장부 강주은  
슈스케 출신 조하문 아들  
이젠 우르크 혼남, 조태관

## Beauty Insider

지금 딱 필요한 수분력  
모공 프라이머, 의외의 개인기  
가슴은 마사지로,  
영덩이는 운동으로

## Perfect Present

이래도 건강식품 전문가가 식상한가요

## Favorites!

알고리즘 블루투스 스피커와  
생카봉? 이젠 선택감

# Ageless Style

빈티지 리바이스부터 오버사이즈 베트멍까지!  
유스컬처의 DNA를 장착하고 화려하게 귀환한 데님





MARIE BELLE  
BRIDE

웨딩드레스 마리아벨 02-543-3188

베어스레이크업 브라이드(청담점) 02-515-0332

베어스레이크업 조수남 웨어 구매점

주얼리 ST by Mond 02-519-7147

모델 Daehee Ko

포토그래퍼 위즈앤(연우 스튜디오) 02-514-0416

에디터 임다옥





















레이스 소재, 아티스틱한  
플라워 비즈 지수, 과감한  
슬릿 디테일이 어우러진  
로맨틱한 튜트 드레스 인발  
드로어 바이 아틀리에루(Inbal  
Dror by atelier KU),  
자그마한 꽃송이들이  
문মন하게 빛나는 메탈 소재  
화관 아틀리에루(atelier  
KU), 골드 밴드 워 무투  
미네타나(Minotari), 벨리  
하이힐 지미후(Jimmy Choo)



주얼을 장식한 셔츠 칼라가  
유니크한 느낌을 주는 슬림한  
실루엣의 레이스 롱 슬리브  
드레스 인탈 드로어 바이  
아틀리에루(Inbal Dror by  
atelier KU), 레이스치털 섬세한  
세공이 돋보이는 골드 타야라  
아틀리에루(atelier KU).























金屬裝飾皮洋裝、針織  
連身衣, Valentino; 珍珠造型  
項鍊, Miu Miu; 戒指,  
Louis Vuitton。







高領上衣・鑲釘裝飾洋裝・  
Hermès・金屬耳環・Louis  
Vuitton・

# RETRO

## 未來過去式

用過往和未來・  
交織成一個嶄新的當代風貌・

photographs\_  
**MING-SHIH CHIANG**

styling\_ JOEY LIN, QUENTIN LU  
hair\_ DENNIS FEI at [m-k]  
make-up\_ SHIN TSAI model\_ DASHA at DOLLS  
MODEL MANAGEMENT  
assistant\_ ANDREE CHIEN, NICOLE CHERNG







사물의 예측치 못한 일러저들 동프로  
22 오션 리이(복음)와 눈  
일어난, 노란색의 빛과 파란  
노란색의 빛과 파란색의 빛이  
아름다운 색의 빛과 파란색  
연대감을 나타낸다. 노란색의  
대역의 빛과 파란색의 빛을  
브라시를 세팅, 색의 빛과 파란색  
여러 번 반복한다. 색의 빛을  
중심으로 수평선과 수직선을  
불러와서 색의 빛과 파란색의  
불안감을 그 빛을 잃은 색의 빛  
모래의 루즈 이펙트, 모래의  
빛을 나타낸다. 빛의 빛

HAIR: J. J. JIVE  
MAKEUP: P. P. P. P.  
MODEL: DASHA KO





































yellow leaf

백의이유를  
파라다이스로 보았을 그치고  
순애무라의 아이새도우  
P336를 눈썹과 눈두덩에  
바른 후 순애무라의 글로우  
온 P 바디드 오렌지 핑크를  
관자놀이에서 관자까지  
아래치듯 터치한다. 여기에  
옐로·핑크 꽃잎과 그린  
잎으로 눈썹을 연출한다.  
있을 순애무라의 허여 있어  
밤 글로우인 오렌지  
촉촉함을 유지한다.  
오렌지색 스킨 케어는  
향미향미, 노란 잎에 있어  
네크리스는 제 네크리스

## tropicana

열대 우림을  
재현하는  
소녀의 얼굴에  
프록시컬  
컬러의  
빛이 퍼졌다.

colorist LEE SOH  
makeup MOON HAJUNG  
hair LILIM JIZON  
model DASHA AT-OVERMODEL  
stylist PARK JWA  
hair KIM JIYI  
designer PARK SUNG YONG  
photographer LEE DA KILONG